

an des Haffes ander'm Strand

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Largo

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The piece is marked 'Largo'. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a sharp sign, and a 3/4 time signature. The second staff starts with a measure rest labeled '3'. The third staff starts with a measure rest labeled '5' and contains two first endings, labeled '1.' and '2.'. The fourth staff starts with a measure rest labeled '7' and ends with a double bar line. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and rests.

an des Haffes ander'm Strand

(Volkslied)

An des Haffes ander'm Strand
Stehn drei Linden frisch und grün,
Und in diesen Linden,
Und in diesen grünen
Girten einst der Tauben drei.

Waren nicht der Tauben drei,
Nicht die Vögel girten so,
Waren junge Mädchen
Unter diesen Bäumen,
Stritten um 'nen Burschen sich.

Sprach die eine: "Er ist mein!"
Sagt die andre: "Wie Gott will!"
Aber diese dritte,
Aber diese jüngste
Hat sich tief, zu tief betrübt.

Möchte hingehn in die Stadt,
Suchen einen Spielmann dir.
Tanze, liebes Mädchen,
Tanz und sei nicht traurig,
Denn du sollst nur fröhlich sein.