

blüh auf, du Sommerkorn

(mündlich überliefert)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Andante'. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. It contains a melodic line with a repeat sign and a fermata. The second staff starts with a measure rest and a triplet of eighth notes. The third staff continues the melodic line. The fourth staff features a first ending bracket labeled '1.' that leads to a final cadence. The fifth staff features a second ending bracket labeled '2.' that leads to a final cadence. The piece concludes with a double bar line.

blüh auf, du Sommerkorn

(Volkslied)

Blüh auf, blüh auf, du Sommerkorn,
Ich hab mein feines Lieb verlorn.
Blüh auf, blüh auf, du Sommerweiz,
Es ist mir nicht ums Liebchen leid.

Blüh auf, blüh auf, du Rosenstrauch,
Ich schau nach einer andern aus.
So fass ich wieder frischen Mut,
Wie es das Turteltäubchen tut.

Das Turteltäubchen macht es so:
Im Winter baut 's ein Nest von Stroh,
Im Sommer fliegt es wieder weit
Und setzt sich nieder auf ein Zweig.

Auf grünen und auf durren Ast.
Bin ich reich, so gelt ich was.
Ei, bin ich arm und hab kein Geld,
Bin ich veracht't von aller Welt.