

die Blümelein, sie schlafen

(A. W. Florentin v. Zuccalmaglio)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Moderato

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piece begins with a repeat sign at the first measure. The melody is characterized by a gentle, flowing character, with many notes beamed together in eighth and sixteenth notes. There are several measures with rests, particularly in the middle section. The score includes a first ending bracket at measures 14-15 and a second ending bracket at measures 16-17. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

die Blümelein, sie schlafen

(Friedrich von Spee)

Die Blümelein, sie schlafen
Schon längst im Mondenschein,
Sie nicken mit den Köpfchen
Auf ihren Stängelein.
Es rüttelt sich der Blütenbaum,
Er säuselt wie im Traum:
Schlafe, schlafe, schlaf ein,
Mein Kindelein!

Die Vögelein, sie sangen
So süß im Sonnenschein,
Sie sind zur Ruh' gegangen
In ihre Nestchen klein.
Das Heimchen in dem Ährengrund,
Es tut allein sich kund:
Schlafe, schlafe, schlaf ein,
Mein Kindelein!

Sandmännchen kommt geschlichen
Und guckt durchs Fensterlein,
Ob irgend noch ein Liebchen
Nicht mag zu Bette sein,
Und wo er noch ein Kindchen fand,
Streut er ins Auge Sand:
Schlafe, schlafe, schlaf ein,
Mein Kindelein!