

die grauen Nebel

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Moderato

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of six systems of music, each containing two staves. The first system starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The second system starts with a measure rest of 3 measures, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The third system starts with a measure rest of 5 measures, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The fourth system starts with a measure rest of 7 measures, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The fifth system starts with a measure rest of 9 measures, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The sixth system starts with a measure rest of 11 measures, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth and quarter notes. The score ends with a final quarter note G4.

13

8

15

8

17

8

die grauen Nebel

(Volkslied)

Die grauen Nebel hat das Licht durchdrungen
Und die düstern Tage sind dahin.
Wir sehen eine blaue Schar von Jungen
An der lauten Stadt vorüber ziehn.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, Kamerad wir ziehen mit.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, wir marschieren mit.

Sie lassen alles in der Tiefe liegen,
Wollen nur hinauf zum hellen Licht,
Sie wollen in den klaren Höhen siegen,
Einen Weg nach unten gibt es nicht.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, Kamerad wir ziehen mit.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, wir marschieren mit.

Sie werden Männer, die ihr Reich erringen,
Die es schützen vor dem großen Feind.
Die Augen strahlen und die Lieder klingen,
Ihre Herzen sind im Kampf vereint.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, Kamerad wir ziehen mit.
Komm, komm, lockt der Schritt.
Komm, wir marschieren mit.