

die Zither lockt, die Geige klingt

(überliefert)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Allegro

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegro'. The score consists of seven staves of music, with measure numbers 1, 4, 7, 10, 13, 16, and 19 indicated at the beginning of each staff. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes various rests and articulation marks. A first and second ending bracket is present at the end of the piece, starting at measure 19.

die Zither lockt, die Geige klingt

(Rudolf Baumbach)

Die Zither lockt, die Geige klingt.
Juchhe! Im Dorf ist Tanz.
Der Müller seine Lise schwingt,
Die Grete schwingt der Hans.
Ein Mäd'el flink zu drehen,
Das ist ein lustig Ding.
|: Ich will nicht müßig stehen,
Will springen in den Ring. :|

Des reichen Schulzen Katharein
Ist wohlgemut und keck.
Des Müllers blondes Töchterlein
Ist auch ein süßer Schneck.
Doch von den Mädchen allen,
Die auf dem Platze sind,
|: Tut mir zumeist gefallen
Des Geigers braunes Kind. :|

Den Silberling nimm, Alter, hin
Und spiel dein schönstes Stück.
Reich mir die Hand, Zigeunerin!
Ihr anderen, weicht zurück!
Nun jubelt laut ihr Geigen,
Ihr Pfeifen, lockt und gellt!
|: Denn, Mäd'el, uns zu eigen
Ist heut die ganze Welt. :|

Schau nicht so ängstlich vor dich hin,
Schlag auf die Äuglein hell.
Ich bin wie du, Landfahrerin,
Ein fahrender Gesell.
Zu dein und meiner Freude
Der Mai die Rosen schuf;
|: Denn du und ich, wir beide,
Sind besser als unser Ruf. :|