

# es steht ein Baum im Odenwald

(J. Friedrich Reichardt)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat major). The tempo is marked 'Andante'. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a 4-measure introduction, followed by a repeat sign. The second staff starts at measure 3 and includes a triplet of eighth notes. The third staff starts at measure 5 and features several slurs. The fourth staff starts at measure 7 and contains a first ending bracket labeled '1.' that spans measures 7 through 8. The fifth staff starts at measure 9 and contains a second ending bracket labeled '2.' that spans measures 9 through 10. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.

## es steht ein Baum im Odenwald

(Volkslied)

Es steht ein Baum im Odenwald,  
Der hat viel grüne Äst;  
Da bin ich wohl vieltausendmal  
Bei meinem Schatz gewest.

Da sitzt ein schöner Vogel drauf,  
Der pfeift gar wunderschön;  
Ich und mein Schätzlein horchen drauf,  
Wenn wir selbender gehn.

Der Vogel sitzt in seiner Ruh'  
Wohl auf dem höchsten Zweig;  
Und schauen wir dem Vogel zu,  
So pfeift er alsogleich.

Der Vogel sitzt in seinem Nest  
Wohl auf dem grünen Baum:  
Ach Schätzkel, bin ich bei dir g'west  
Oder ist es nur ein Traum?

Und als ich wiederkam zu ihr,  
Verdorret war der Baum;  
Ein andrer Liebster stand bei ihr:  
Jawohl, es war ein Traum!

Der Baum, der steht im Odenwald,  
Und ich bin in der Schweiz,  
Da liegt der Schnee so kalt, so kalt;  
Mein Herz es mir zerreißt.