

guter Mond, du gehst so stille

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The image displays a musical score for the piece "guter Mond, du gehst so stille". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The tempo is marked "Andante". The score consists of six staves of music, each beginning with a measure number (1, 3, 5, 7, 9, 11). The music features a melody in the upper voice and a bass line in the lower voice. The melody is characterized by a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The bass line consists of a steady, rhythmic accompaniment of quarter and eighth notes. The overall mood is calm and reflective, consistent with the "Andante" tempo marking.

13

8

15

8

1.

17

8

2.

guter Mond, du gehst so stille

(Volkslied)

Guter Mond, du gehst so stille
Durch die Abendwolken hin.
Deines Schöpfers weiser Wille
Hieß auf jener Bahn dich ziehn.
Leuchte freundlich jedem Müden
In das stille Kämmerlein,
Und dein Schein ergieße Frieden
Tief in jedes Herz hinein.

Guter Mond, dir will ich 's sagen,
Was mein banges Herze kränkt
Und an wen mit bitt'ren Klagen
Die betübte Seele denkt.
Guter Mond, du sollst es wissen,
Weil du so verschwiegen bist,
Warum meine Tränen fließen
Und mein Herz so traurig ist.

Guter Mond, o bring ihr meine Küsse,
Schleich dich in ihr Kämmerlein,
Sage ihr, daß ich sie grüße
Und daß sie nur ganz allein
All mein Glück und meine Freude,
Meine Lust, mein alles ist,
Daß ich treu und einsam leide,
Bis sie ganz mein eigen ist.