

habs oft die ganze Nacht

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 3/4 time. It consists of five systems of music. The first system contains measures 1 through 4. The second system contains measures 5 through 8. The third system contains measures 9 through 12. The fourth system contains measures 13 through 16, with a first ending bracket over measures 15 and 16. The fifth system contains measures 17 through 19, with a second ending bracket over measures 18 and 19. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 19.

habs oft die ganze Nacht

(Volkslied)

Habs oft die ganze Nacht bei ihrer Hüttn gwacht,
Hab öfta ummigschaut dort üban Roan,
Hab d' Sternlan alle zählt, hab mir koans auserwählt
Als deine Äugalan, nur de alloan.

Sie hat mia vom Hüttal gwinkt, hab ihr in d' Äugal blinkt,
I hab sie wohl vastandn, was sie moant,
I bin im schnellsten Lauf zu ihr ins Kammal nauf,
Hab s' ghalst, hab s' gherzt, hab s' druckt, voll Freud hat s' gwoant.

Du liaba Herrgott mein, sollst ihr Beschützer sein,
Und laß ihr 's recht guat geahn, laß mir die Feud.
Soll sie einst scheidn vo mir, so nimm sie auf zu dir,
Laß sie an Engal wearn an deina Seit.