

# ich bin ein Musikante

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of six systems of music, each with a measure number at the beginning: 1, 5, 9, 13, 17, and 21. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, often beamed in pairs. There are several instances of beamed eighth notes and quarter notes throughout the piece. The score includes repeat signs at the beginning of the first system and at the end of the sixth system. A first ending bracket labeled '1.' spans the final two measures of the sixth system. The piece concludes with a final cadence.

25

8

2.

## **ich bin ein Musikante**

(Volkslied)

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Trompete, die Trompete:

|: Teng-teng-tereng, teng-teng-tereng, teng-teng-tereng, teng-teng. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Posaune, die Posaune:

|: Dohi-doha, dohi-doha, dohi-doha, dohi. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Blockflöte, die Blockflöte:

|: Flöt-flöt-flöt-flöt, flöt-flöt-flöt-flöt, flöt-flöt-flöt-flöt, flöt-flöt. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Klarinette, die Klarinette:

|: Tühü-tü-tü, tühü-tü-tü, tühü-tü-tü, tühü. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Trommel, die Trommel:

|: Daram-dam-dam, daram-dam-dam, daram-dam-dam, daram. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Auf der Pauke, auf der Pauke:

|: Bum-bum-berum, bum-bum-berum, bum-bum-berum, bum-bum. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Die Geige, die Geige:

|: Sim-sim-serim, sim-sim-serim, sim-sim-serim, sim-sim. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Den Kontrabaß, den Kontrabaß:

|: Schrum-schrum-scherum, schrum-schrum-scherum, schrum-schrum. :|

Ich bin ein Musikante und komm aus Schwabenland.

Wir sind auch Musikanten und komm'n aus Schwabenland.

Ich kann spielen, wir können spielen,

Das Fagott, das Fagott:

|: Bo-bo-bo-bo, bo-bo-bo-bo, bo-bo-bo-bo, bo-bo. :|