

# lang, lang ist 's her

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Moderato

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of six systems of music, each starting with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests and accents. The piece concludes with a double bar line and repeat signs at the end of the sixth system.

## **lang, lang ist 's her**

(Volkslied)

Sag mir das Wort, das so gerne ich gehört,  
Lang, lang ist 's her, lang, lang ist 's her.  
Sing mir das Lied, das dereinst mich hat betört,  
Lang, lang ist 's her, lang ist 's her.  
Dich und mein Glück, all' du wieder mir gibst,  
Weiß ja nicht mehr, ach wie lang du ausbliebst.  
Weiß ja nur noch, daß du eins mich geliebt,  
Lang, lang ist 's her, lang ist 's her.

Denk an das Wort, das du scheidend mir gesagt,  
Lang, lang ist 's her, lang, lang ist 's her.  
Weißt du das Leid, das ich weinend dir geklagt?  
Lang, lang ist 's her, lang ist 's her.  
Kehre, o kehre zu mir bald zurück,  
Bei dir allein, nur bei dir ist mein Glück.  
Weiß es ja noch, daß du einst mich geliebt,  
Lang, lang ist 's her, lang ist 's her.