

muss i denn, muss i denn

(mündlich überliefert)

Moderato

Notensatz u. Begleitung:
Thomas Gundlach

D A7 D

Muss i denn, muss i denn zum Städ - te - le hi - naus,

3 D A7

Städ - te - le hi - naus, und du, mein Schatz bleibst

5 D A7

hier. Wenn i komm, wenn i komm, wenn i

7 D D

wie - der - wie - der komm, wie - der - wie - der komm, kehr i

9 A7 D

ein, mein Schatz, bei dir. Kann i

11 A7 D

glei nit all - weil bei dir sein, han i

13 G D

doch mei Freud' an dir. Wenn i

15

komm, wenn i komm, wenn i wie - der - wie - der komm,

17 A7

wie - der - wie - der komm, kehr i ein, mein Schatz, bei

19 D 1. | 2.

dir. Wie du sein.

muss i denn, muss i denn

(Volkslied)

Muss i denn, muss i denn zum Städtele hinaus,
Städtele hinaus, und du, mein Schatz bleibst hier.
Wenn i komm, wenn i komm, wenn i wieder-wieder komm,
Wieder-wieder komm, kehr i ein, mein Schatz, bei dir.
Kann i glei nit allweil bei dir sein, han i doch mei Freud an dir.
Wenn i komm, wenn i komm, wenn i wieder-wieder komm,
Wieder-wieder komm, kehr i ein, mein Schatz bei dir.

Wie du weinst, wie du weinst, dass i wandere muss,
Wandere muss, wie wenn d' Lieb' jetzt wär' vorbei;
Sind au drauß, sind au drauß der Mädele viel,
Mädele viel, lieber Schatz, i bleib dir treu!
Denk du net, wenn i ein' andre seh', so sei mei Lieb vorbei.
Sind au drauß, sind au drauß der Mädele viel,
Mädele viel, lieber Schatz, i bleib dir treu.

Übers Jahr, übers Jahr, wenn mer Träubele schneidt,
Träubele schneidt, stell i hier mi wiedrum ein;
Bin i dann, bin i dann dein Schätzele noch,
Schätzele noch, so soll die Hochzeit sein.
Übers Jahr, da isch mei Zeit vorbei, da g'hör i mein und dein.
Bin i dann, bin i dann dein Schätzele noch,
Schätzele noch, so soll die Hochzeit sein.