

scheint der Mond so hell auf dieser Welt

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Andante'. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one sharp. It features a melodic line with eighth and quarter notes, and a bass line with quarter notes. A repeat sign is present at the beginning. The second staff continues the melody and bass line. The third staff also continues the melody and bass line. The fourth staff includes a first ending bracket labeled '1.' and ends with a double bar line. The fifth staff includes a second ending bracket labeled '2.' and ends with a double bar line.

scheint der Mond so hell auf dieser Welt

(Volkslied)

Scheint der Mond so hell auf dieser Welt,
Wann i in d' Taschen greif, hab i koa Geld.
Zu mein Dianderl muaß i geahn, dulje,
Vor ihren Fensterlein, da muaß i stehn, bei der Nacht.
Zu mein Dianderl muaß i geahn, dulje,
Vor ihren Fensterlein, da muaß i stehn.

Wer ist denn draußen, wer klopfet an,
Der mich so leise aufweckn kann?
Steh nur auf und laß mi ein, dulje,
Es wird der rechte Bua schon sein, bei der Nacht.
Steh nur auf und laß mi ein, dulje,
Es wird der rechte Bua schon sein.

Aber aufstehn, das tua i net,
Und vom Einilassn is gar koa Red.
Denn unser Bettstattl hat sie gwendt, dulje,
Und unser Liabschaft, die hat an End, bei der Nacht.
Denn unser Bettstattl hat sie gwendt, dulje,
Und unser Liabschaft, die hat an End.

Du wirst oft traurig sein und wirst oft woan,
Wann i werd gehn mit ar andern hoam.
Du wirst denken wohl an mi, dulje,
O herzigs Bürscherl, o hätt i di bei der Nacht.
Du wirst denken wohl an mi, dulje,
O herzigs Bürscherl, o hätt i di!