

und auf der Welt, da is mei Freid

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 2/4 time signature and a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Andante'. The score consists of seven staves of music, with measure numbers 1, 5, 9, 13, 17, 21, and 26 indicated at the beginning of each line. The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more complex melodic line in the right hand. The piece concludes with a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.').

und auf der Welt, da is mei Freid

(Volkslied)

Und auf der Welt, da is mei Freid
Das Gamsl und die Bux,
Und viel liaber als die Weiberleit,
Auf de da halt i nix.
Holaroi holaroiri,
Holaroiri holaroiri,
Holaroi holaroiri,
Holaroiri dleidjo.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi ridi ridio.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi riaho!

I hun schon meahra Gamslan gsehn,
Hoach obn auf 'n Kar,
Allwo die Jager gangen sein,
Viel länger als a Jahr.
Holaroi holaroiri,
Holaroiri holaroiri,
Holaroi holaroiri,
Holaroiri dleidjo.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi ridi ridio.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi riaho!

Und kemman dann die Jager zwegn,
I sollet ihnen 's Gamsl gebn.
Oaner will 's Gams, der andra d' Bux,
Aber kriagn tians boadi nix.
Holaroi holaroiri,
Holaroiri holaroiri,
Holaroi holaroiri,
Holaroiri dleidjo.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi ridi ridio.
Piff, paff, triff brav!
Hollarödi riaho!