


wie lieblich schallt im grünen Wald

(Friedrich Silcher)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Largo 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Largo'. The score consists of four systems of music. The first system begins with a repeat sign. The second system starts at measure 4. The third system starts at measure 7. The fourth system starts at measure 10 and includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The piece concludes with a double bar line.

wie lieblich schallt im grünen Wald

(Christoph von Schmid)

Wie lieblich schallt im grünen Wald
Des Waldhorns süßer Klang!
Der Widerhall im Eichental
|: Hallt 's noch so lang, so lang. :|

Und jeder Baum im weiten Raum
Dünkt uns noch mal so grün;
Es wallt der Bach dem Schatten nach
|: Durchs Tal dahin, dahin. :|

Und jede Brust fühlt neue Lust
Beim frohen Zwillingston;
Es flieht der Schmerz aus jedem Herz
|: So gleich davon, davon. :|