


adje, jetzt muß ich reisen

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Largo 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Largo'. The score consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 6/8 time signature. It features a melodic line with various note values, including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings. The second staff starts at measure 4, the third at measure 7, the fourth at measure 10, and the fifth at measure 13. The sixth staff starts at measure 16 and includes a first ending bracket (1.) and a second ending bracket (2.). The piece concludes with a double bar line.

adje, jetzt muß ich reisen

(Volkslied)

Adje, jetzt muß ich reisen,
Adje, jetzt muß ich fort,
Jetzt muß ich meine Eltern verlassen.
Eltern, liabste Eltern mein,
Zweng meiner brauchts nit traurig sein,
Ich werde schon wiederum kommen,
Wenn Gottes Willen wird sein, wird sein,
Wenn Gottes Willen wird sein.

Adje, jetzt muß ich reisen,
Adje, jetzt muß ich fort,
Jetzt muß ich meine Geschwister verlassen.
Geschwister, liabste Geschwister mein,
Zweng meiner brauchts nit traurig sein,
Ich werde schon wiederum kommen,
Wenn Gottes Willen wird sein, wird sein,
Wenn Gottes Willen wird sein.

Adje, jetzt muß ich reisen,
Adje, jetzt muß ich fort,
Jetzt muß ich meine Liabste verlassen.
Liabste, liabste Liabste mein,
Zweng meiner brauchst nit traurig sein,
Ich werde schon wiederum kommen,
Wenn Gottes Willen wird sein, wird sein,
Wenn Gottes Willen wird sein.

Adje, jetzt muß ich reisen,
Adje, jetzt muß ich fort,
Jetzt muß ich meine Freunde verlassen.
Freunde, liabste Freunde mein,
Zweng meiner brauchts nit traurig sein,
Ich werde schon wiederum kommen,
Wenn Gottes Willen wird sein, wird sein,
Wenn Gottes Willen wird sein.