

# bella ciao

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Larghetto

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music features a steady accompaniment of chords and eighth notes. A first ending bracket spans measures 15 to 18, with a second ending bracket spanning measures 19 to 22. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

## **bella ciao**

(Volkslied)

Stamatina mi sono alzata,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
Stamatina mi sono alzata,  
Eo trovato l' invasor.

O partigiano porta ma via,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
O partigiano porta ma via,  
Che mi sento di morir.

E si muoio da partigiano,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
E si muoio da partigiano,  
Zu mi devi seppellir.

Seppellire lassu in montagna,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
Seppellire lassu in montagna,  
Sotto l' ombra di un bel fior.

E le genti che passerano,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
E le genti che passerano,  
E diranno o che bel fior.

E questo il fiore del partigiano,  
O bella ciao, bella ciao,  
Bella ciao, ciao, ciao.  
E questo il fiore del partigiano,  
Morto per la liberta.