

drei Lilien

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Larghetto

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, and G major. It consists of six systems of music, each with a measure number (1, 3, 5, 7, 9, 11) at the beginning. The first system includes a repeat sign. The piece features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The tempo is marked as 'Larghetto'.

13

Musical notation for measures 13 and 14. Measure 13 contains a treble clef, a 3/8 time signature, and a melodic line starting with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, and D5. The bass line consists of a half note G3. Measure 14 continues the melodic line with a dotted quarter note D5, an eighth rest, and eighth notes E5, F5, and G5. The bass line has a half note G3.

15

Musical notation for measures 15 and 16. Measure 15 continues the melodic line with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. The bass line has a half note G3. Measure 16 continues with a quarter note D5, an eighth rest, and eighth notes E5, F5, and G5. The bass line has a half note G3. A first ending bracket labeled '1.' spans the final two notes of the melodic line. A second ending bracket labeled '2.' spans the final two notes of the melodic line, which end with a double bar line and repeat sign. The bass line ends with a half note G3.

drei Lilien

(Volkslied)

Drei Lilien, drei Lilien,
Die pflanzt' ich auf mein Grab.
Da kam ein stolzer Reitersmann,
Der brach sie ab.
Mit Juch-hei-ra-sas-sas-sas-sas-sas-sas-sa,
Mit Ju-val-le-ral-la val-le-ral-la-la!
Da kam ein stolzer Reitersmann,
Der brach sie ab.

"Ach Reitersmann, ach Reitersmann,
Lass doch die Lilien stehn!
Die soll ja mein Feinsliebchen
Noch einmal sehn.
Mit Juch-hei-ra-sas-sas-sas-sas-sas-sas-sa,
Mit Ju-val-le-ral-la val-le-ral-la-la!
Die soll ja mein Feinsliebchen
Noch einmal sehn."

"Was schert mich denn dein Liebchen,
Was schert mich denn dein Grab!
Ich bin ein stolzer Reiter
Und breche sie ab.
Mit Juch-hei-ra-sas-sas-sas-sas-sas-sas-sa,
Mit Ju-val-le-ral-la val-le-ral-la-la!
Ich bin ein stolzer Reiter
Und breche sie ab.

Und sterbe ich noch heute,
So bin ich morgen tot.
Dann begraben mich die Leute
Ums Morgenrot.
Mit Juch-hei-ra-sas-sas-sas-sas-sas-sas-sa,
Mit Ju-val-le-ral-la val-le-ral-la-la!
Dann begraben mich die Leute,
Ums Morgenrot."