

ein Sträußchen am Hute

(Conrad Rotter)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of six staves of music. The first staff begins with a repeat sign. The second staff is marked with a '4' above the staff. The third staff is marked with a '7' above the staff. The fourth staff is marked with a '10' above the staff. The fifth staff is marked with a '13' above the staff. The sixth staff is marked with a '16' above the staff and contains a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.'. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

ein Sträußchen am Hute

(Conrad Rotter)

Ein Sträußchen am Hute, den Stab an der Hand
Zieht rastlos der Wanderer von Lande zu Land.
Er sieht so manch Städtchen, er sieht manchen Ort,
Doch fort muss er wieder, muss weiter fort.

Da sieht er am Wege viel Blumen da stehn;
Der Wanderer muss eilend vorübergehn.
Sie blühen so herrlich, sie duften so schön,
Doch fort muss er wieder, muss weiter zieh'n.

Dort winkt ihm ein Häuschen, am Berge gebaut,
Von Rosen umgeben, von Trauben umlaubt;
Da könnt 's ihm gefallen, da sehnt er sich hin,
Doch fort muss er wieder, muss weiter zieh'n.

Ein freundliches Mädchen, das redet ihn an:
"Sei herzlich willkommen, du wandernder Mann!"
Sie sieht ihm in 's Auge, er drückt ihr die Hand,
Doch fort muss er wieder, muss weiter zu Land.

Es bietet das Leben ihm manchen Genuss,
Das Schicksal gebietet dem strauchelnden Fuß.
Da steht er am Grabe und schauet zurück,
Hat wenig genossen vom irdischen Glück.