

Fiedelhäschen, geig einmal

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Larghetto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 2/4 time. It begins with a repeat sign and a first ending bracket. The piece consists of 10 measures. The first ending (marked '1.') spans measures 7 and 8, leading to a double bar line. The second ending (marked '2.') spans measures 9 and 10, also leading to a double bar line. The melody features eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes grace notes. The bass line is indicated by a small '8' below the staff.

Fiedelhäschen, geig einmal

(Volkslied)

Fiedelhäschen, geig einmal,
Unser Kind will tanzen,
Hat ein buntes Röcklein an,
Rundherum mit Fransen.

Fiedelhäschen, spiel einmal,
Unser Kind will singen,
Klingt das Liedchen hell und klar,
Hüpfen wir und springen.

Fiedelhäschen, trommle mal,
Unser Kind will spielen,
Hat sich einen Freund erwählt,
Unter diesen vielen.

Fiedelhäschen, flöt einmal,
Unser Kind will fliegen,
Wie ein Vöglein in der Luft,
Würd' ihm schon genügen.

Fiedelhäschen, pfeif einmal,
Klingt das nicht gediegen,
Tausend Strophen wüsst ich noch,
Doch dies soll genügen.