

# heute an Bord

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Moderato

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 4/4 time. It consists of six systems of music, each starting with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16) and a common time signature of 8. The piece begins with a repeat sign. The melody is composed of eighth and quarter notes, often beamed in pairs. The arrangement features a consistent accompaniment of chords, primarily triads and dyads, which are often beamed together. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

## heute an Bord

(Volkslied)

Heute an Bord;  
Morgen geht 's fort.  
Schiff auf hoher See!  
Rings um uns her  
Nur Wellen und Meer,  
Ist alles, was ich seh.  
Hell die Gläser klingen,  
Ein frohes Lied wir singen,  
Mädel, schenke ein,  
Es lebe Lieb' und Wein,  
Leb wohl, auf Wiedersehn!

Verschwunden der Strand,  
Entschwunden das Land.  
Schiff auf hoher See!  
Rings um uns her  
Nur Wellen und Meer,  
Ist alles, was ich seh.  
Leis' die Wellen wiegen,  
Möwen heimwärts fliegen,  
Golden strahlt die Sonn',  
Herzen voller Wonn',  
Heimatland, ade!

Im Kampfe wir sind  
Mit Wellen und Wind  
Auf dem Ozean.  
In Not und Gefahr  
Sind wir immerdar  
Stets ein ganzer Mann.  
Im Ernste wie im Scherze  
Am rechten Fleck das Herze;  
Unser schönstes Gut:  
Frischer Seemannsmut!  
Herrscher auf dem Meer!