

ich ging mit Lust und Freud

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of seven staves of music, each beginning with a measure number (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13). The melody is characterized by a steady, rhythmic pattern of eighth notes, often beamed in pairs. The first staff includes a repeat sign at the beginning. The overall mood is calm and reflective, consistent with the 'Andante' tempo marking.

15

17

19

21

ich ging mit Lust und Freud

(Volkslied)

Ich ging mit Lust und Freud
Durch einen grünen Wald,
Da hör ich singen Frau Nachtigall.
Kehr um, kehr um, Frau Nachtigall,
Grüß mir mein Schatz viel tausendmal,
Und grüße ihn so hübsch und auch so fein
Und sag ihm, dass ich noch warte sein.

Ich ging mit Lust und Freud
Durch einen grünen Wald,
Da hör ich singen Frau Nachtigall.
Wenn ich tausend Flüglein hätt',
Tät ich fliegen, wo ich wollt,
Ich täte ja auch fliegen über Berg und Tal,
Ich tät ja fliegen vor Goldschmieds Lad'.

Ich ging mit Lust und Freud
Durch einen grünen Wald,
Da hör ich singen Frau Nachtigall.
Ach Goldschmied, liebster Goldschmied mein,
Schmied mir von Gold ein Ringelein.
Schmied ihn so hübsch und auch so fein,
Er soll für die Herzallerliebste sein.

Ich ging mit Lust und Freud
Durch einen grünen Wald,
Da hör ich singen Frau Nachtigall.
Wenn ich tausend Taler hätt',
Tät ich mir kaufen, was ich wollt.
Ich kaufte mir ein' hübsch, ich kaufte mir ein' fein,
Ich kaufte mir ein' Herzallerliebste mein!