

ich wollt' ein Bäumlein steigen

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Moderato

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piece is marked 'Moderato'. The score consists of seven staves of music, with measure numbers 1, 3, 5, 7, 9, 11, and 13 indicated at the beginning of each staff. The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more active melodic line in the right hand. The piece concludes with a final cadence in the seventh staff.

15

1.

17

2.

ich wollt' ein Bäumlein steigen

(Volkslied)

|: Ich wollt' ein Bäumlein steigen, das nicht zu steigen war. :|

|: Da brachen alle Ästlein, :| |: und ich fiel in das Gras. :|

|: Ach, wenn das doch mein Schätzchen wüßt, daß ich gefallen wär, :|

|: Es tät so manchen weiten Schritt, :| |: bis daß es bei mir wär. :|

|: Die Blätter von dem Bäumelein, die fielen all auf mich. :|

|: Daß mich mein Schatz verlassen hat, :| |: das kränket mich ja nicht. :|

|: Daß mich mein Schatz verlassen hat, das ist noch so und so. :|

|: Er wird bald wiederkommen, :| |: von Herzen bin ich froh. :|

|: Und kommt er dann nicht wieder, so bleibt er weg von mir, :|

|: Heirat' ich einen anderen, :| |: was frag ich denn nach dir? :|

|: Es ist kein Apfel so rosenrot, es steckt ein Wurm darin. :|

|: Es ist kein Bürschchen auf der Welt, :| |: es führt ein' falschen Sinn. :|

|: Ein falscher Sinn, ein froher Mut verführt das junge Blut. :|

|: Ich hab 's gehört von Alten, :| |: die Lieb tut selten gut. :|