

im Märzen der Bauer

(mündlich überliefert)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 3/4 time. It consists of five staves of music. The first four staves are numbered 1, 4, 8, and 12 at the beginning of each line. The fifth staff is numbered 16 and contains a first ending bracketed from measure 16 to 19, followed by a second ending bracketed from measure 20 to 22. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and rests. The first ending leads back to the beginning of the piece, while the second ending concludes with a final cadence.

im Märzen der Bauer

(Volkslied)

Im Märzen der Bauer die Rößlein einspannt;
Er setzt seine Felder und Wiesen instand,
Er pflüget den Boden, er egget und sät
Und rührt seine Hände frühmorgens bis spät.

Die Bäurin, die Mägde, sie dürfen nicht ruhn,
Sie haben im Haus und im Garten zu tun;
Sie graben und rechen und singen ein Lied
Und freun sich, wenn alles schön grünet und blüht.

Und ist unter Arbeit das Frühjahr vorbei,
Da erntet der Bauer das duftende Heu;
Er mäht das Getreide, dann drischt er es aus;
Im Winter, da gibt es manch fröhlichen Schmaus.