

# jetzt gang i ans Brünnele

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 3/4 time, and the key of D major (indicated by two sharps). The piece consists of 19 measures. The notation includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings like accents. A repeat sign is present at the beginning of the first measure. The score is divided into two systems: the first system contains measures 1 through 16, and the second system contains measures 17 through 19. A first ending bracket spans measures 15 and 16, and a second ending bracket spans measures 17 and 18. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of measure 19.

## jetzt gang i ans Brünnele

(Volkslied)

Jetzt gang i ans Brünnele, trink aber net.  
Jetzt gang i ans Brünnele, trink aber net.  
Da such i mein herztausige Schatz, find en aber net.  
Da such i mein herztausige Schatz, find en aber net.

Do laß i meine Äugele um und um gehn.  
Do siehn i mein herztausige Schatz bei nem andre stehn.

Und bei nem andre stehen sehn, ach das tut so weh!  
Bhüt di Gott, herztausige Schatz, di sieh i nimme meh!

Jetzt kauf i mir Tinte und Fedr und Papier  
Und schreib mein herztausige Schatz, einen Abschiedsbrief.

Jetzt leg i mi nieder aufs Heu und aufs Stroh,  
Do fallen drei Röselein mir in den Schoß.

Und diese drei Röselein sind blutigrot:  
Jetzt weiß i net, lebt mein Schatz, oder ist er tot?