

jetzund ist der Schluss gemacht

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single instrument, likely a guitar, in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The music features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass line and chords in the treble line. A repeat sign is present at the beginning. The second staff continues the piece, with a measure number '4' at the start. The third staff includes a first ending bracket labeled '1.' and ends with a double bar line and repeat dots. The fourth staff includes a second ending bracket labeled '2.' and ends with a double bar line and repeat dots. The piece concludes with a final chord.

jetzund ist der Schluss gemacht

(Volkslied)

Jetzund ist der Schluss gemacht;
Schönster Schatz, eine gute Nacht!
Zum Beschluss einen Kuss,
Weil ich von dir scheiden muss.

Reich mir deine rechte Hand
Zum getreuen Unterpfand!
Du bleibst hier, ich geh fort,
Schönster Schatz an ein' andern Ort.

Schönster Schatz, mein artig Kind,
Bleibe mir getreu gesinnt!
Schönster Schatz, lebe wohl,
Bis ich wiedrum kommen soll.