

keinen Tropfen im Becher mehr

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Largo 

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 6/8 time signature. It consists of five systems of music. The first system begins with a repeat sign. The second system starts at measure 4 and includes a first ending bracket labeled '3.'. The third system starts at measure 7 and includes a first ending bracket labeled '8.'. The fourth system starts at measure 10 and includes first ending brackets labeled '8.', '10.', and '8.'. The fifth system starts at measure 13 and concludes with a double bar line. The music features a mix of eighth and quarter notes, often beamed together, and includes various rests and articulation marks.

keinen Tropfen im Becher mehr

(Volkslied)

Keinen Tropfen im Becher mehr
Und der Beutel schlaff und leer,
Lechzend Herz und Zunge.
Angetan hat 's mir der Wein,
Deiner Äuglein heller Schein,
|: Lindenwirtin, du junge. :|

Angekreidet wird hier nicht,
Weil 's an Kreide uns gebricht,
Lacht die Wirtin heiter.
Hast du keinen Heller mehr,
Gib zum Pfand dein Ränzel her,
|: Aber trinke nur weiter. :|

Tauscht der Bursch sein Ränzel ein
Gegen seinen Krug voll Wein,
Tät zum Gehen sich wenden,
Spricht die Wirtin: "Junges Blut,
Hast ja Mantel, Stab und Hut,
|: Trink und lasse dich pfänden." :|

Da vertrank der Wanderknab'
Mantel, Hut und Wanderstab,
Sprach betrübt: "Ich scheide."
Fahre wohl, du kühler Trank,
Lindenwirtin, jung und schlank,
|: Schönste Augenweide. :|

Spricht zu ihm das schöne Weib:
"Hast ja noch ein Herz im Leib,
Laß es hier zum Pfande!"
Was geschah, ich tu 's euch kund:
Auf der Wirtin rotem Mund
|: Heiß ein andrer brannte. :|