

wir lagen vor Madagaskar

(mündlich überliefert)

Allegretto

Arrangement:
Thomas Gundlach

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piece begins with a repeat sign. The notation includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings. The score is divided into six systems, with measure numbers 1, 3, 5, 7, 9, and 11 indicated at the start of each system. The music features a mix of chords and single-note passages, with some measures containing triplets or sixteenth-note runs.

13

8

15

8

17

8

wir lagen vor Madagaskar

(Volkslied)

Wir lagen vor Madagaskar
Und hatten die Pest an Bord.
In den Kesseln da faulte das Wasser,
Und täglich ging einer über Bord.
Ahoi! Kameraden! Ahoi, ahoi!
Leb' wohl, kleines Mädel,
Leb' wohl, leb' wohl!

Wir lagen schon vierzehn Tage,
Kein Wind in die Segel uns pfiff.
Der Durst war die größte Plage,
Dann liefen wir auf ein Riff.
Ahoi! Kameraden! Ahoi, ahoi!
Leb' wohl, kleines Mädel,
Leb' wohl, leb' wohl!

Der Langhein, der war der erste,
Der soff von dem faulenden Nass;
Die Pest, sie gab ihm das Letzte
Und wir ihm das Seemannsgrab.
Ahoi! Kameraden! Ahoi, ahoi!
Leb' wohl, kleines Mädel,
Leb' wohl, leb' wohl!