

morgen will mein Schatz verreisen

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of six systems of music, with measure numbers 4, 7, 10, 13, and 16 indicated at the start of their respective systems. The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment in the lower register, while the upper register features a more complex melodic line with dotted rhythms and occasional rests. The piece concludes with a double bar line at the end of the sixth system.

morgen will mein Schatz verreisen

(Volkslied)

Morgen will mein Schatz verreisen,
Abschied nehmen mit Gewalt.
Draußen singen schon die Vögel,
Singen schon die Vögel,
In dem grünen, grünen Wald.

Denn es ist ja so schwer,
Aus der Heimat zu gehn,
Wenn die Hoffnung nicht wär
Auf ein Wieder- Wiedersehn.
Lebe wohl, lebe wohl,
Lebe wohl, lebe wohl,
Lebe wohl, auf Wiedersehn.

Saßen da zwei Turteltauben,
Saßen auf dem grünen Ast.
Wo sich zwei Verliebte scheiden,
Da verwelken Laub und Gras.

Laub und Gras, das mag verwelken,
Aber unsre Liebe nicht.
Du kommst mir aus meinen Augen,
Aber aus dem Herzen nicht.

Eine Schwalbe macht kein' Sommer,
Ob sie gleich die erste ist;
Und mein Liebchen macht mir Kummer,
Ob sie gleich die Schönste ist.

Spielet auf ihr Musikanten,
Spielet auf ein Abschiedslied
Meinem Liebchen zu gefallen,
Mag 's verdrießen, wen es will.