

nun ruhen alle Wälder

(nach Heinrich Isaac)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a sharp sign, and a 4/4 time signature. The second staff has a '3' above the first measure, indicating a triplet. The third staff has a '6' above the first measure, indicating a sextuplet. The fourth staff has a '9' above the first measure, indicating a nonuplet. The fifth staff has a '12' above the first measure, indicating a dodecuple. The score concludes with a double bar line and repeat signs. There are two first endings marked '1.' and '2.' above the final two measures of the piece.

nun ruhen alle Wälder

(Paul Gerhardt)

Nun ruhen alle Wälder,
Vieh, Menschen, Städt' und Felder,
Es schläft die ganze Welt;
Ihr aber, meine Sinnen,
Auf, auf ihr sollt beginnen,
Was eurem Schöpfer wohlgefällt.

Der Tag ist nun vergangen,
Die güldnen Sternlein prangen
Am blauen Himmelssaal;
Also werd' ich auch stehen,
Wann mich wird heißen gehen
Mein Gott aus diesem Jammertal.

Auch euch, ihr meine Lieben,
Soll heute nicht betrüben
Kein Unfall noch Gefahr.
Gott laß euch selig schafen,
Stell euch die güldnen Waffen
Ums Bett und seine Engel Schar.