

Aufbruch

(Opus 58)

Thomas Gundlach
(Berlin, 1989)

Adagio

1. 2.

19

8

22

8

1. 2.

25

8

r.H. V A V usw.

28

8

31

8

34

8

37

8

1. 2.

40

43

46

49

52

1.

2.