

über unendliche Wege

(mündlich überliefert)

Arrangement:
Thomas Gundlach

Allegretto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 4/4 time. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature of 4/4. The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of four systems of music, each starting with a measure number (1, 4, 7, and 10) and a common time signature of 8. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and rests. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

über unendliche Wege

(Volkslied)

Über unendliche Wege,
Über unendliche Stege
Geht unser müder Schritt.
Bäume stehen zur Seite,
Vögel fliegen ins Weite,
Unsre Gedanken mit.

Einstmals, da warn wir geborgen,
Brauchten für nichts uns zu sorgen,
Einstmals, da warn wir zu Haus.
Konnten mit Vater scherzen,
Durften die Mutter herzen,
Nun ist das alles aus.

Über unendliche Wege,
Über unendliche Stege,
Immer der gleiche Reim.
Heut in der Nacht unter Sternen
Träumten wir in die Fernen;
Träumten, wir wären daheim.