

# wo die Alpenrosen blühn

(Franz Abt)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single instrument, likely a piano or organ, in G major and 4/4 time. It consists of six systems of music, each starting with a treble clef and a common time signature of 8. The melody is primarily in the upper voice, with a bass line in the lower voice. There are two triplet markings over the melody in the first and fourth systems. The piece is marked 'Andante'.

19

1. 2.

## **wo die Alpenrosen blühn**

(C. R. Grosewsky)

Wo den Himmel Berge kränzen,  
Nebel wallen um die Kluft,  
|: Wo im Gold die Firne glänzen  
In der abendlichen Luft. :|

|: Wo die Alpenrosen blühn, dahin,  
dahin möcht ich ziehn. :|

Wo vom Fels die Wasser springen,  
Rauschend stürzen in den Schlund,  
|: Wo die Herdenglocken klingen,  
So vertraut im dunklen Grund. :|

Wo der See im Felsenschatten  
Still im Mondenschimmer liegt,  
|: Wo auf weichen Wiesenmatten  
Enzian im Wind sich wiegt. :|

Wo die Schluchten widerhallen  
Von der Alpenhörner Klang,  
|: Wo von Bergeshöhen schallen  
Büchsenknall und Jodlersang. :|