

# wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein

(mündlich überliefert)

Arrangement:  
Thomas Gundlach

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff with a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The key signature has one sharp (F#), indicating the key of D major. The score consists of six systems of music, each starting with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16). The melody is characterized by a mix of eighth and quarter notes, often beamed together in pairs. There are several instances of triplets and slurs. The piece concludes with a final cadence in the sixth system.

19

8

22

8

25

8

28

8

31

8

34

8

## **wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein**

(Justinus Kerner)

Wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein!

Ade nun, ihr Lieben, geschieden muß sein!

|: Ade nun, ihr Berge, du väterlich Haus!

Es treibt in die Ferne mich mächtig hinaus! :|

Hinaus!

|: Juvivallera, juvivallera,

Juvivalleral - lerallera! :|

Die Sonne, sie bleibt am Himmel nicht stehn,

Es treibt sie, durch Länder und Meere zu gehn;

|: Die Woge nicht haftet am einsamen Strand,

Die Stürme, sie brausen mit Macht durch das Land. :|

Das Land.

|: Juvivallera, juvivallera,

Juvivalleral - lerallera! :|

Mit eilenden Wolken der Vogel dort zieht

Und singt in der Ferne ein heimatlich Lied.

|: So treibt es den Burschen durch Wälder und Feld,

Zu gleichen der Mutter, der wandernden Welt. :|

Der Welt.

|: Juvivallera, juvivallera,

Juvivalleral - lerallera! :|

Da grüßen ihn Vögel, bekannt überm Meer,

Sie folgen von Fluren der Heimat hierher;

|: Sie duften die Blumen vertraulich um ihn;

Sie trieben vom Lande die Lüfte dahin. :|

Dahin.

|: Juvivallera, juvivallera,

Juvivalleral - lerallera! :|

Die Vögel, die kennen sein väterlich Haus;

Die Blumen einst pflanzt' er der Liebe zum Strauß;

|: Und Liebe, die folgt ihm, die geht ihm zur Hand;

So wird ihm zur Heimat das ferneste Land. :|

Das Land.

|: Juvivallera, juvivallera,

Juvivalleral - lerallera! :|