

und die Würzburger Glöckli

(mündlich überliefert)

Arrangement:

Thomas Gundlach

Allegro

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The piece begins with a repeat sign. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests. There are several measures with triplets. The score is divided into systems, with measure numbers 4, 7, 10, 13, and 16 indicated at the start of their respective lines. A first ending bracket labeled '1.' spans measures 14 and 15, and a second ending bracket labeled '2.' spans measures 16 and 17. The piece concludes with a double bar line.

und die Würzburger Glöckli

(Volkslied)

Und die Würzburger Glöckli hab'n schönes Geläut,
Und die Würzburger Maidli sein kreuzbrave Leut.
La ...

Dort drunten im Tale geht 's Bächli so trüb,
Und i kann dir 's nit hehle, i hab di so lieb.
La ...

Und wenn dir 's zehnmal sag, i hab di so lieb,
Und du zeist mir kein Antwort, so wird mer 's ganz trüb.
La ...

Und a bissela Lieb und a bissela Treu
Und a bissela Falschheit ist allweil dabei.
La ...

Und vor d' Zeit, dass du mi g'liebt hast, da dank i dir schön,
Und i wünsch, dass dir 's allizeit besser mag gehn.
La ...